G. F. Händel
Messiah

Samstag, 19.12.2026, 19.30 Uhr
Sonntag, 20.12.2026, 18.00 Uhr
im Basler Münster

Eintritt frei, Kollekte

Mehr erfahren:

muenster kantorei.ch

BASLER MÜNSTER KANTOREI

Jessica Jans, Sopran
Seda Amir-Karayan, Alt
Rodrigo Carreto, Tenor
Matthias Helm, Bass

Basler Münsterkantorei
Capricornus Consort Basel
Annedore Neufeld, Leitung



Hallelujah!

Am Tiefpunkt seiner Karriere schreibt der 56-jährige Georg Friedrich Händel ein Meisterwerk. Seine grosse Zeit als Opernkomponist scheint vorbei, das Publikum wendet sich anderen Formen zu, seine Unternehmen sind in finanziellen Schwierigkeiten. Und dann geschieht das Ungeheuerliche: Wie in einem Sog komponiert er, nach einem Libretto von Charles Jennens, ***Messiah*** — in nur 24 Tagen! Stefan Zweig hat diesen einzigartigen Schaffensrausch in seinen ***Sternstunden der Menschheit*** eindringlich beschrieben.

In drei grossen Teilen erzählt das Werk von der Verheissung und Geburt Jesu, des Messias, von dessen Leiden und Tod, der Auferstehung und Erlösung. Entstanden ist Musik von überwältigender Kraft und tiefem Trost – und mittendrin das unsterbliche Hallelujah.

Knapp 300 Jahre später ist ***Messiah*** noch immer unmittelbar, tröstlich und voller Leben und erfreut Menschen auf der ganzen Welt. Annedore Neufeld naht sich diesem Meisterwerk: leidenschaftlich, tiefgründig und mit dem Blick darauf, was uns diese Musik heute zu sagen hat.

Erleben Sie ***Messiah*** neu — mit der Basler Münsterkantorei!

Sa. 19. Dezember: 17 Uhr im Basler Münster: «Bach um 5» - Händels «Messiah» zum Mitsingen (bitte Noten mitbringen)

Mehr erfahren:

muenster kantorei.ch

BASLER MÜNSTER KANTOREI